



*Communiqué de presse - Pour diffusion immédiate*

## **HABITAT de AATOAA et une collaboration avec l'UQAM renouvelée pour MONTRÉAL EN LUMIÈRE**

Montréal, le 20 février 2020 – Le Partenariat du Quartier des spectacles est heureux de s'associer à MONTRÉAL EN LUMIÈRE afin de présenter la nouvelle installation de Caroline Robert et Vincent Morisset du studio AATOAA, *Habitat*. Réunissant lumière et technologie, **Faux-semblant** des finissants en création médias et médias interactifs de l'UQAM, et l'installation-prototype *Cascades* de Collectif Blackbox seront également présentées dans le cadre du festival jusqu'au 1<sup>er</sup> mars 2020. Une occasion de découvrir des créations lumineuses et participatives uniques qui renouvellent l'expérience hivernale de l'animation des espaces publics du Quartier des spectacles.



### ***Habitat*, un diorama fabuleux imaginé par AATOAA**

À l'intérieur d'une boîte lumineuse se trouve un univers miniature où cohabitent plantes, animaux et humains. Une maison voyage à travers les paysages et à travers le temps. Elle se demande quel type de foyer elle pourrait être dans chacun des mondes fantaisistes qu'elle parcourt et illumine sur son passage. Les fondateurs du studio AATOAA, Caroline Robert et Vincent Morisset, sont des habitués du Quartier des spectacles où ils ont présenté les installations interactives *Côte à Côte* et *BLA BLA*. *Habitat* est une production du Partenariat du Quartier des spectacles, de MONTRÉAL EN LUMIÈRE et AATOAA.

### **MONTRÉAL EN LUMIÈRE et le Quartier des spectacles : des terrains d'exploration créatifs**

Le Projet Faux-semblant, réalisé par les finissants du baccalauréat en communication de l'UQAM, rassemble trois œuvres *Booth*, *Di(irect)* et *Noticia* ainsi qu'une projection architecturale mettant en scène le phénomène des fausses nouvelles.

Depuis maintenant dix ans, le Partenariat du Quartier des spectacles soutient les étudiants de l'UQAM en création médias – médias interactifs, une occasion pour eux de mettre en pratique leurs acquis et présenter leurs créations en étant accompagnés par les équipes du Partenariat.



Le projet Faux-semblant et *Cascades*.

Après avoir présenté *Chimes* en 2018 à Illuminart, Collectif Blackbox revient dans le Quartier pour explorer une nouvelle rencontre avec le public avec *Cascades*. Ce prototype est exposé en avant-première afin de valider sa pérennité dans les conditions hivernales et de tester l'interactivité de l'installation auprès du public. La version finale de *Cascades* sera présentée dans le cadre de MONTRÉAL EN LUMIÈRE en 2021.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### HABITAT

Une création de Caroline Robert et Vincent Morisset du studio AATOAA

Du 20 février au 1<sup>er</sup> mars 2020

Promenade des Artistes

Du jeudi au vendredi : de 17 h à 23 h

Du samedi au dimanche : de 14 h à 23 h

Pendant la Nuit Blanche, le samedi 29 février : de 14 h à 3 h

Une production du Partenariat du Quartier des spectacles, de MONTRÉAL EN LUMIÈRE et AATOAA.

### FAUX-SEMBLANT

Un projet des finissants du baccalauréat en communication (création médias - médias interactifs) de l'UQAM.

Du 20 février au 1<sup>er</sup> mars 2020

Promenade des Artistes

Du jeudi au vendredi : de 17 h à 23 h

Du samedi au dimanche : de 14 h à 23 h

Pendant la Nuit Blanche, le samedi 29 février : de 14 h à 3 h

Une coproduction de l'Université du Québec à Montréal, du Partenariat du Quartier des spectacles et de MONTRÉAL EN LUMIÈRE.

### CASCADES

Un prototype de Collectif Blackbox

Du 20 février au 1<sup>er</sup> mars 2020

Chemin de la reine

Du jeudi au vendredi : de 17 h à 23 h

Du samedi au dimanche : de 14 h à 23 h

Pendant la Nuit Blanche, le samedi 29 février : de 14 h à 3 h

Une production du Partenariat du Quartier des spectacles.

#### **À propos d'AATOAA :**

Le couple Vincent Morisset et Caroline Robert, du studio AATOAA, est reconnu internationalement pour ses œuvres narratives qui allient travail artisanal et technologies. Dans chacun de leur projet, les visiteurs sont invités à devenir participants. Ces expériences mettent en perspective notre rapport à l'autre et le regard que nous portons sur le monde qui nous entoure. L'univers étonnant de Caroline et Vincent s'incarne sous différentes formes (vidéos interactives, installations dans l'espace public, réalité virtuelle, net art). Avec *Habitat*, ils explorent le miniature pour la première fois. Par le passé, ils ont collaboré artistiquement avec Arcade Fire, Louise Lecavalier, Skrillex et Sigur Rós. Leurs créations ont été présentées aux festivals de Venise, Sundance, SXSW et au Japan Media Art Festival. Ils ont été récipiendaires d'un prix Emmy, d'un Grammy et de plusieurs Webbys. [aatoaa.com](http://aatoaa.com)

#### **À propos du Collectif Blackbox :**

Le Collectif Blackbox est un regroupement Montréalais de sept créateurs passionnés par l'univers numérique. En plus de réaliser des créations interactives et génératives liées aux nouveaux médias, l'intention derrière chacune de leur création est de s'appropriier un concept qui les interpelle et de s'en servir comme fil conducteur afin de créer des expériences visuelles et sonores innovantes. Leur première installation interactive, *Chimes* a été présentée dans le cadre d'Illuminate en 2018. [collectifblackbox.com](http://collectifblackbox.com)

#### **La créativité à l'UQAM :**

Seule université canadienne à offrir des cours dans toutes les disciplines artistiques, l'UQAM comprend également le plus grand pôle francophone de formation en communication au pays. Engagée dans le développement socioéconomique et culturel de Montréal, l'UQAM est une actrice particulièrement novatrice et créative de son milieu. Chaque année, ses étudiants participent à l'animation des espaces publics par des installations architecturales éphémères et des projets de création qu'ils exposent dans le cadre de grands festivals montréalais. [arts.uqam.ca](http://arts.uqam.ca) [communication.uqam.ca](http://communication.uqam.ca)

#### **À propos de MONTRÉAL EN LUMIÈRE :**

Tenu pour la première fois en 2000, MONTRÉAL EN LUMIÈRE offre chaque année aux Montréalais et aux nombreux visiteurs des centaines d'activités à dévorer. En tout, ce sont 600 invités issus du monde culinaire de plus de 20 pays qui sont venus, au fil des ans, y célébrer en allant à la rencontre de ce que la gastronomie québécoise a de mieux à offrir : ses chefs, ses producteurs, ses artisans et sa culture culinaire. Le site extérieur de MONTRÉAL EN LUMIÈRE offre une multitude d'activités gratuites pour tous. [montrealenlumiere.com](http://montrealenlumiere.com)

#### **À propos du Partenariat du Quartier des spectacles :**

Créé en 2003, le Partenariat du Quartier des spectacles est un organisme à but non lucratif, qui regroupe plus de 85 membres actifs sur le territoire. Il veille à l'animation du Quartier des spectacles par la programmation d'activités culturelles, à la gestion et à l'animation des places publiques, à la mise en lumière du Quartier et à sa promotion à titre de destination culturelle incontournable. Le Partenariat bénéficie du soutien de la Ville de Montréal.

Pour obtenir plus d'information, consultez : [quartierdesspectacles.com](http://quartierdesspectacles.com)

**Contact médias :**

Marie Lamoureux  
Conseillère – Relations publiques  
Partenariat du Quartier des spectacles  
514 923-6772  
[marie.lamoureux@quartierdesspectacles.com](mailto:marie.lamoureux@quartierdesspectacles.com)

